

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

## CURRICULUM DISTRIBUTION

Department of Bengali Language & Literature

Academic Session: 2022 -2023

Semester: 2<sup>nd</sup> CBCS NEW

Title of the Paper	Courses	Unit	Contents	Name of Faculty Members	Number of Lecture
ছন্দ, কৃত্তিবাসী রামায়ণ, বৈষ্ণব পদাবলি	BNG-H- CC-T-3	পর্ব: ১ ছন্দ	দল, ছেদ, যতি, মাত্রা, পর্ব, পর্বাঙ্গ, চরণ, পদ। বাংলা ছন্দের ত্রিধারা: দলবৃত্ত, কলাবৃত্ত, মিশ্রকলাবৃত্ত (পয়ার, অমিত্রাক্ষর, মুক্তক, গদ্যছন্দ) - সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য, উদাহরণসহ আলোচনা, ছন্দলিপি নির্ণয় ও বিশ্লেষণ	Chittaranjan Naskar	10
		পর্ব: ২ কৃত্তিবাসী রামায়ণ (উত্তরাংশ)	কৃত্তিবাসী রামায়ণ (কৃত্তিবাস ওঝার আবির্ভাবকাল, জীবনকাহিনি, প্রতিভাবিচার, কাব্য পাঠ ও বিশ্লেষণ)	Ananya Das	08
		পর্ব: ৩ বৈষ্ণব পদাবলি (নির্বাচিত)	কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত 'বৈষ্ণব পদ সংকলন' গ্রন্থের নির্বাচিত পদ (পর্যায়, পদ ও কবিত্রিভা) ১. আজু হাম কি নবদ্বীপচন্দ -রাধামোহন ঠাকুর ২. দাঁড়াইয়া নন্দের আগে - বলরাম দাস ৩. সেই কেবা শুনাইল শ্যামনাম -চণ্ডীদাস ৪. আলো মুখিঃ জানো না - জ্ঞান দাস ৫. মাধব কি কহব - গোবিন্দদাস ৬. পিরীতি সুখের সাযর -চণ্ডীদাস ৭. চির চন্দন উরে - বিদ্যাপতি ৮. আজু রজনী হাম ভাগে পোহায়লুঁ - বিদ্যাপতি ৯. তাতল সৈকত বারিবিন্দুসম - বিদ্যাপতি	Bivas Biswas	03 12

Chittaranjan Naskar

বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর  
Head of the Department

Bengali

Domkal Girls' College

07/07/22

অধ্যক্ষ/ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর

PRINCIPAL

Domkal Girls' College

Domkal, Murshidabad

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ) ও বাংলা ভাষাতত্ত্ব (২য় ভাগ)	BNG-H-CC-T-2	পর্ব ১:	সাময়িক পত্র: সাধারণ আলোচনা - দিগদর্শন, সমাচার দর্পণ, সংবাদ প্রভাকর, বঙ্গ দর্শন, সবুজ পত্র, কল্লোল	Chittaranjan Naskar	04
		বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)	গদ্য ও প্রবন্ধ: ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ (উইলিয়াম কেরি, রামরাম বসু, মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালঙ্কার) রামমোহন, বিদ্যাসাগর, প্যারীচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিংহ, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, স্বামী বিবকানন্দ, প্রমথ চৌধুরী	Bivas Biswas	06
		পর্ব ২:	কাব্য ও কবিতা: ঈশ্বর গুপ্ত, মধুসূদন দত্ত, হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, বিহারীলাল চক্রবর্তী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জসীমউদ্দীন, কামিনী রায়, মোহিতলাল মজুমদার, নজরুল ইসলাম, জীবনানন্দ দাশ, সুধীন্দ্রনাথ দত্ত, অমিয় চক্রবর্তী, বিষ্ণু দে, শক্তি চট্টোপাধ্যায়, সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়, শঙ্খ ঘোষ নাটক: দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, বিজন ভট্টাচার্য, শম্ভু মিত্র নাটক: মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, গিরিশ ঘোষ, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	Chittaranjan Naskar	12
		পর্ব ৩:	উপন্যাস: বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, সতীনাথ ভাদুড়ী, সমরেশ বসু আশাপূর্ণা দেবী ছোটগল্প: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, রাজশেখর বসু, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়,, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, মহাশ্বেতা দেবী	Ananya Das	10

Chittaranjan Naskar  
বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর  
Head of the Department  
Bengali  
Domkal Girls' College

07-07-2022

অধ্যক্ষ/প্রিন্সিপাল/অধ্যক্ষের স্বাক্ষর  
PRINCIPAL  
Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

		পর্ব ৪:	৪. বাংলা শব্দভাণ্ডার ৫. রূপতত্ত্ব - লিঙ্গ, বচন, পুরুষ	Chittaranjan Naskar	04
			১. বাংলা উপভাষা: রাঢ়ী, বঙ্গালী, বরেন্দ্রী, বাড়ুখণ্ডী, কামরূপী ৬. সাধু ও চলিত ভাষা	Bivas Biswas	02
			২. ধ্বনি পরিবর্তন (কারণ ও ধারা) ৩. শব্দার্থ পরিবর্তন (কারণ ও ধারা)	Ananya Das	02
বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ) ছন্দ, অলঙ্কার, বৈষ্ণব পদাবলি	BNG-H-GE-T-1	পর্ব ১: বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)	চর্যাপদ, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, রামায়ণ (কৃত্তিবাস), মহাভারত (কাশীরাম দাস), চৈতন্যজীবনী (চৈতন্যভাগবত, চৈতন্যচরিতামৃত), মনসামঙ্গল (নারায়ণদেব, বিজয়গুপ্ত), চণ্ডীমঙ্গল (কবিকঙ্কণ মুকুন্দ চক্রবর্তী), ধর্মমঙ্গল (রূপরাম চক্রবর্তী ও ঘনরাম চক্রবর্তী), অন্নদামঙ্গল (ভারতচন্দ্র), শাক্তপদাবলি (রামপ্রসাদ সেন, কমলাকান্ত ভট্টাচার্য)	Ananya Das	10
		পর্ব ২: ছন্দ - অলঙ্কার	ছন্দ - অলঙ্কার: সংজ্ঞাসহ উদাহরণ - অনুপ্রাস, যমক, প্লেথ, বক্রোক্তি, উপমা, উৎপ্রেক্ষা	Chittaranjan Naskar	12
		পর্ব ৩: বৈষ্ণব পদাবলি	১. নীরদ নয়নে নীরঘন সিঞ্চনে - গোবিন্দদাস ২. আমার শপতি লাগে - বলরাম দাস ৩. রাধার কী হৈল অন্তরে ব্যাথা - চণ্ডীদাস ৪. রূপ লাগি আঁখি বুঝে - জ্ঞানদাস ৫. কন্টকগাড়ি কমলসম পদতল - গোবিন্দদাস ৬. এ সখি হামারি দুখের নাহি ওর - বিদ্যাপতি ৭. কি কহব রে সখি আনন্দ ওর - বিদ্যাপতি	Bivas Biswas	10

Chittaranjan Naskar

বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর

Head of the Department

Bengali

Domkal Girls' College

07.07.2022

অধ্যক্ষ/ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর

PRINCIPAL

Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

## CURRICULUM DISTRIBUTION

Department of Bengali Language & Literature

Academic Session: 2022 -2023

Semester: 1<sup>st</sup> CBCS NEW Syllabus

Title of the Paper	Courses	Unit	Contents	Name of Faculty Members	Number of Lecture
বাংলা সাহিত্য ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ) ও বাংলা ভাষাতত্ত্ব (১ম ভাগ)	BNG-H-CC-T-1	পর্ব: ১ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন)	প্রস্তাবনা ও প্রাথমিক আলোচনা: সামাজিক ও রাজনৈতিক পটভূমিকায় বাংলাভাষা জাতি ও সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয়, চর্যাপদ (দেশ-কাল-ভাষা-সাহিত্য-সমাজ-সংস্কৃতির চিত্র) তুর্কি আক্রমণ ও প্রতিক্রিয়া (সমাজ ও সাহিত্যে)	Chittaranjan Naskar	10
		পর্ব: ২ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (মধ্যযুগ)	বৈষ্ণব পদাবলী: বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, জ্ঞানদাস ও গোবিন্দদাস শ্রীচৈতন্যজীবন ও জীবনী সাহিত্য: শ্রীচৈতন্য জীবনকথা, সাহিত্য সমাজে শ্রীচৈতন্য প্রভাব, চৈতন্যজীবনীসাহিত্য (বিশেষ গুরুত্বসহ বৃন্দাবনদাসের 'চৈতন্য ভাগবত' ও কৃষ্ণদাস কবিরাজের 'শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত' সম্পর্কে আলোচনা।)	Bivas Biswas	08
			বড়ু চণ্ডীদাস ও শ্রীকৃষ্ণকীর্তন অনুবাদ সাহিত্য: ভাগবত (মালাধর বসু), রামায়ণ (কৃষ্ণিবাস ওবা) ও মহাভারত (কাশীরাম দাস)	Ananya Das	06
		পর্ব: ৩ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (মধ্যযুগ)	মধ্যযুগের মুসলিম কবি ও কাব্য: দৌলত কাজী ও সৈয়দ আলাওল মঙ্গলকাবের উদ্ভব ও বিবর্তন: (মনসামঙ্গল, চণ্ডীমঙ্গল, ধর্মমঙ্গল, অন্নদামঙ্গল) সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য, কাহিনি আলোচনা ও কবিদের আলোচনা (নারায়ণদেব, বিজয়গুপ্ত, কবিকঙ্কন মুকুন্দরাম চক্রবর্তী, রূপরাম চক্রবর্তী, ঘনরাম চক্রবর্তী, ভারতচন্দ্র রায়)	Chittaranjan Naskar	03
					Ananya Das

Chittaranjan Naskar  
বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর  
Head of the Department  
Bengali

07.07.2022

অধ্যক্ষ/অতিরিক্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর  
PRINCIPAL  
Domkal Girls' College  
Domkal



# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

			শাক্ত পদাবলী: রামপ্রসাদ সেন ও কমলাকান্ত ভট্টাচার্য		
		পর্ব: ৪ বাংলা ভাষাতত্ত্ব	১. ভাষার সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য ২. প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা - মধ্য ভারতীয় আর্যভাষা - নব্য ভারতীয় আর্যভাষা ৩. আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা (আই.পি.এ) নিয়মাবলি ও লিপ্যন্তর ৪. ধ্বনির বর্ণীকরণ - স্বরধ্বনি ও ব্যঞ্জনধ্বনি ৫. বাংলা লিপির উদ্ভব ও বিকাশ	Chittaranjan Naskar	06
			৬. বাংলা ভাষার জন্ম ও ইতিহাস ৭. প্রাচীন বাংলা - মধ্য বাংলা - আধুনিক বাংলা (নিদর্শন, সময়কাল, বৈশিষ্ট্য)	Ananya Das	04
বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ) ও বাংলা ভাষাতত্ত্ব (২য় ভাগ)	BNG-H- CC-T-2	পর্ব ১:	সাময়িক পত্র: সাধারণ আলোচনা - দিগদর্শন, সমাচার দর্পণ, সংবাদ প্রভাকর, বঙ্গ দর্শন, সবুজ পত্র, কল্লোল	Chittaranjan Naskar	04
			গদ্য ও প্রবন্ধ: ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ (উইলিয়াম কেরি, রামরাম বসু, মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালঙ্কার) রামমোহন, বিদ্যাসাগর, প্যারীচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিংহ, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, স্বামী বিবকানন্দ, প্রমথ চৌধুরী	Bivas Biswas	06
		পর্ব ২:	কাব্য ও কবিতা: ঈশ্বর গুপ্ত, মধুসূদন দত্ত, হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, বিহারীলাল চক্রবর্তী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জসীমউদ্দীন, কামিনী রায়, মোহিতলাল মজুমদার, নজরুল ইসলাম, জীবনানন্দ দাশ, সুধীন্দ্রনাথ দত্ত, অমিয় চক্রবর্তী, বিষ্ণু দে, শক্তি চট্টোপাধ্যায়, সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়, শঙ্খ ঘোষ	Chittaranjan Naskar	12

Chittaranjan Naskar  
বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর  
Head of the Department  
Bengali  
Domkal Girls' College

07-07-2022

অধ্যক্ষ/ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর

PRINCIPAL  
Domkal Girls' College

07/07/22

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

			নাটক: দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, বিজন ভট্টাচার্য, শম্ভু মিত্র		
			নাটক: মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, গিরিশ ঘোষ, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	Bivas Biswas	04
		পর্ব ৩: উপন্যাস ও ছোটগল্প	উপন্যাস: বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, সতীনাথ ভাদুড়ী, সমরেশ বসু আশাপূর্ণা দেবী ছোটগল্প: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, রাজশেখর বসু, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়,, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, মহাশ্বেতা দেবী	Ananya Das	10
		পর্ব ৪:	৪. বাংলা শব্দভাণ্ডার ৫. রূপতত্ত্ব - লিঙ্গ, বচন, পুরুষ	Chittaranjan Naskar	04
			১. বাংলা উপভাষা: রাঢ়ী, বঙ্গালী, বরেন্দ্রী, ঝাড়খণ্ডী, কামরূপী ৬. সাধু ও চলিত ভাষা	Bivas Biswas	02
			২. ধ্বনি পরিবর্তন (কারণ ও ধারা) ৩. শব্দার্থ পরিবর্তন (কারণ ও ধারা)	Ananya Das	02
বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ) ছন্দ, অলঙ্কার, বৈষ্ণব পদাবলি	BNG-H-GE-T-1	পর্ব ১: বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)	চর্যাপদ, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, রামায়ণ (কৃত্তিবাস), মহাভারত (কাশীরাম দাস), চৈতন্যজীবনী (চৈতন্যভাগবত, চৈতন্যচরিতামৃত), মনসামঙ্গল (নারায়ণদেব, বিজয়গুপ্ত), চণ্ডীমঙ্গল (কবিকঙ্কণ মুকুন্দ চক্রবর্তী), ধর্মমঙ্গল (রূপরাম চক্রবর্তী ও ঘনরাম চক্রবর্তী), অন্নদামঙ্গল (ভারতচন্দ্র), শাক্তপদাবলি (রামপ্রসাদ সেন, কমলাকান্ত ভট্টাচার্য)	Ananya Das	10

Chittaranjan Naskar  
বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর  
Head of the Department  
Bengali  
Domkal Girls' College

07-07-2022

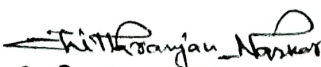
Principal  
07/07/2022  
অধ্যক্ষ/ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর  
PRINCIPAL  
Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ


ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

		পর্ব ২: ছন্দ অলঙ্কার	ছন্দ - দল, ছেদ, যতি, মাত্রা, পর্ব, পর্বাস, চরণ, পদ। বাংলা ছন্দের ত্রিধারা (দলবৃত্ত, কলাবৃত্ত, মিশ্রকলাবৃত্ত): সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য, উদাহরণসহ আলোচনা, ছন্দলিপি নির্ণয় ও বিশ্লেষণ অলঙ্কার: সংজ্ঞাসহ উদাহরণ - অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ, বক্রোক্তি, উপমা, উৎপ্রেক্ষা	Chittaranjan Naskar	12
		পর্ব ৩: বৈষ্ণব পদাবলি	কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত বৈষ্ণব পদ সংকলন গ্রন্থের নির্বাচিত পদ (পর্যায়, পদ ও কবিপ্রতিভা) ১. নীরদ নয়নে নীরঘন সিধনে - গোবিন্দদাস ২. আমার শপতি লাগে - বলরাম দাস ৩. রাধার কী হৈল অন্তরে ব্যাথা - চণ্ডীদাস ৪. রূপ লাগি আঁখি বুঝে - জ্ঞানদাস ৫. কন্টকগাড়ি কমলসম পদতল - গোবিন্দদাস ৬. এ সখি হামারি দুখের নাহি ওর - বিদ্যাপতি ৭. কি কহব রে সখি আনন্দ ওর - বিদ্যাপতি	Bivas Biswas	10

  
বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর  
Head of the Department  
Bengali  
Domkal Girls College

০৭-০৭-২০২২

  
অধ্যক্ষ/ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর  
PRINCIPAL  
Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

## CURRICULUM DISTRIBUTION

Department of Bengali Language & Literature

Academic Session: 2022 -2023

Semester: 3<sup>rd</sup> CBCS NEW

Title of the Paper	Courses	Unit	Contents	Name of Faculty Members	Number of Lecture
বাংলা কথাসাহিত্যের রূপভেদ ও ছোটগল্প	BENG-H- CC-T-5	পর্ব: ১ কথাসাহিত্যের রূপভেদ	ক. ছোটগল্পের রূপভেদ, সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য ও শ্রেণিবিভাগ খ. উপন্যাসের রূপভেদ: (ঐতিহাসিক, সামাজিক, আঞ্চলিক, মনস্তাত্ত্বিক)	Chittaranjan Naskar	10
		পর্ব: ২ রবীন্দ্রনাথের ছোটগল্প: গল্পগুচ্ছ	অভিধি, অনধিকার প্রবেশ, জীবিত ও মৃত, নিশীথে ও স্ত্রীর পত্র	Ananya Das	08
		পর্ব: ৩ আধুনিক বাংলা ছোটগল্প	ক. প্রাক-চল্লিশ বাংলা ছোটগল্প: বাংলা গল্প ও সমালোচনা সংকলন (কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক প্রকাশিত) লক্ষকর্ণ - পরশুরাম নারী ও নাগিনী - তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় দেবী - প্রভাত কুমার মুখোপাধ্যায় খ. উত্তর-চল্লিশ বাংলা ছোটগল্প: বাংলা গল্প ও সমালোচনা সংকলন (কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক প্রকাশিত) হারাণের নাতজামাই - মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়	Bivas Biswas	16

Chittaranjan Naskar  
বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর

07-07-2022

Head of the Department  
Bengali  
Domkal Girls' College

অধ্যক্ষের/ ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর

07/07/22

PRINCIPAL  
Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad



# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

## CURRICULUM DISTRIBUTION

Department of Bengali Language & Literature

Academic Session: 2022 -2023

Semester: 3<sup>rd</sup> CBCS NEW

Title of the Paper	Courses	Unit	Contents	Name of Faculty Members	Number of Lecture
বাংলা কথাসাহিত্যের রূপভেদ ও ছোটগল্প	BENG-H- CC-T-5	পর্ব: ১ কথাসাহিত্যের রূপভেদ	ক. ছোটগল্পের রূপভেদ, সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য ও শ্রেণিবিভাগ খ. উপন্যাসের রূপভেদ: (ঐতিহাসিক, সামাজিক, আঞ্চলিক, মনস্তাত্ত্বিক)	Chittaranjan Naskar	10
		পর্ব: ২ রবীন্দ্রনাথের ছোটগল্প: গল্পগুচ্ছ	অতিথি, অনধিকার প্রবেশ, জীবিত ও মৃত, নিশীথে ও স্ত্রীর পত্র	Ananya Das	08
		পর্ব: ৩ আধুনিক বাংলা ছোটগল্প	ক. প্রাক্-চল্লিশ বাংলা ছোটগল্প: বাংলা গল্প ও সমালোচনা সংকলন (কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক প্রকাশিত) লক্ষকর্ণ - পরশুরাম নারী ও নাগিনী - তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় দেবী - প্রভাত কুমার মুখোপাধ্যায় খ. উত্তর-চল্লিশ বাংলা ছোটগল্প: বাংলা গল্প ও সমালোচনা সংকলন (কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক প্রকাশিত) হারাণের নাতজামাই - মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়	Bivas Biswas	16

*Chittaranjan Naskar*  
বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর

০৭-০৭-২০২২

Head of the Department  
Bengali  
Domkal Girls' College

*Bas* ০৭/০৭/২২  
অধ্যক্ষের/ ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর

PRINCIPAL  
Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

			পোনাঘাট পেরিয়ে - প্রেমেন্দ্র মিত্র বান- মহাশ্বেতা দেবী		
বাংলা উপন্যাস	BENG-H- CC-T-6	পর্ব: ১	কৃষ্ণকান্তের উইল - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	Bivas Biswas	16
		পর্ব: ২	ঘরে-বাইরে - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	Chittaranjan Naskar	16
		পর্ব: ৩	শ্রীকান্ত (প্রথম পর্ব) - শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	Ananya Das	16
বাংলা প্রবন্ধের রূপভেদ, জীবনী ও প্রবন্ধ পাঠ	BENG-H- CC-T-7	পর্ব ১: প্রবন্ধ- নিবন্ধের রূপভেদ	প্রবন্ধ, রম্যরচনা, পত্রসাহিত্য, জীবনীসাহিত্য ও ভ্রমণসাহিত্য	Chittaranjan Naskar	08
				Bivas Biswas	06
		পর্ব ২:	আমার জীবন - রাসসুন্দরী দাসী	Ananya Das	16
		পর্ব ৩:	কমলাকান্তের দণ্ডর (নির্বাচিত) - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (আমার মন, আমার দুর্গোৎসব, একা কে গায় ঐ, মনুষ্যফল, বিড়াল (‘কমলাকান্তের পত্র’ অংশে আছে))	Chittaranjan Naskar	07
Bivas Biswas	05				
বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ), হন্দ, অলংকার ও বৈষ্ণব পদাবলি	BENG - H-GE-T- 3	পর্ব ১: বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)	চর্যাপদ, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, চৈতন্যজীবনী (চৈতন্যভাগবত, চৈতন্যচরিতামৃত), অনুবাদ সাহিত্য: রামায়ণ (কৃত্তিবাস ওঝা) ও মহাভারত (কাশীরাম দাস), মনসামঙ্গল (নারায়ণদেব, বিজয়গুপ্ত), চণ্ডীমঙ্গল (কবিকঙ্কণ মুকুন্দ চক্রবর্তী), ধর্মমঙ্গল (ঘনরাম চক্রবর্তী), অন্নদামঙ্গল (ভারতচন্দ্র), শাক্তপদাবলি (রামপ্রসাদ সেন, কমলাকান্ত ভট্টাচার্য)	Ananya Das	16

*Chittaranjan Naskar*

বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর

07-07-2022

Head of the Department

Bengali

Domkal Girls' College

অধ্যক্ষের/ ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর

PRINCIPAL

Domkal Girls' College

Domkal, Murshidabad

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

		পর্ব ২: ছন্দ ও অলঙ্কার	ছন্দ - বাংলা ছন্দের ত্রিধারা (স্বরবৃত্ত, মাত্রাবৃত্ত ও অক্ষরবৃত্ত): সংজ্ঞা ও উদাহরণ, ছন্দলিপি প্রণয়ন অলঙ্কার: সংজ্ঞাসহ উদাহরণ - অনুপ্রাস, যমক, প্লেয়, বক্রোক্তি, উপমা, উৎপ্রেক্ষা	Chittaranjan Naskar	12
		পর্ব ৩: বৈষ্ণব পদাবলি	কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক প্রকাশিত 'বৈষ্ণবপদ সংকলন' গ্রন্থের নির্বাচিত পদ (কবিপ্রতিভা, পদ ও পর্যায় বিশ্লেষণ) ১. নীরদ নয়নে নীর ঘন সিঞ্চনে - গোবিন্দদাস ২. আমার শপতি লাগে - বলরাম দাস ৩. রাধার কী হৈল অন্তরে ব্যাথা - চণ্ডীদাস ৪. আজু রজনী হাম ভাগে পোহায়লুঁ - বিদ্যাপতি ৫. কন্টকগাড়ি কমলসম পদতল - গোবিন্দদাস ৬. এ সখি হামারি দুখের নাহি ওর - বিদ্যাপতি ৭. মাধব বহত মিনতি করি তোয় - বিদ্যাপতি	Bivas Biswas	10
সাহিত্য পাঠদান ও প্রয়োগ- বৈচিত্র্য (ব্যবহারিক)	BENG - H-SEC- T-1	পর্ব ১:	শ্রেণিকক্ষেসাহিত্য পাঠদানের পদ্ধতি ও সাহিত্য বিষয়ক আলোচনা চক্র	Chittaranjan Naskar	16
		পর্ব ২:	ছোটগল্পের রূপদান: (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'শান্তি'; শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের 'মহেশ'; বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'পুঁইমাচা')	Ananya Das	08

Chittaranjan Naskar

বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর

07-07-2022

Head of the Department

Bengal

Domkal Girls' College

অধ্যক্ষের/ ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর

PRINCIPAL

Domkal Girls' College

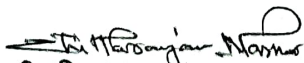
Domkal, Murshidabad

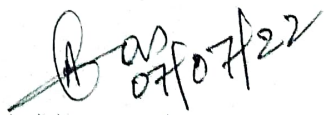
# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

		পর্ব ৩:	গ্রন্থ পর্যালোচনা (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'ডাকঘর', শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের 'শ্রীকান্ত: প্রথম পর্ব', রাসসুন্দরী দাসীর 'আমার জীবন' (আত্মজীবনীগ্রন্থ))	Bivas Biswas	12
--	--	---------	--	--------------	----

  
বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর ০৭.০৭.২০২২  
Head of the Department  
Bengali  
Domkal Girls' College

  
অধ্যক্ষের/ ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর  
PRINCIPAL  
Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad



# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

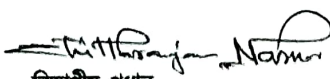
## CURRICULUM DISTRIBUTION

Department of Bengali Language & Literature

Academic Session: 2022 -2023

Semester: 4<sup>th</sup> Semester CBCS (HONOURS, GENERAL & SEC)

Title of the Paper	Courses	Unit	Contents	Name of Faculty Members	Number of Lecture
বাংলা সমালোচনা সাহিত্য ও প্রবন্ধ	BNG-H-CC-T-8	পর্ব ১	উপন্যাসে মৃত্যু - সরোজ বন্দ্যোপাধ্যায়	Bivas Biswas	06
		বাংলা গল্প ও সমালোচনা সংকলন (কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত)	আধুনিক বাংলা সাহিত্যে রোমান্টিক ভাবধারা - মোহিতলাল মজুমদার	Chittaranjan Naskar	06
		পর্ব ২:	বর্তমান সমাজ ও সংস্কৃতি - শ্রীনিরদচন্দ্র চৌধুরী	Ananya Das	07
		বাংলা কবিতা ও প্রবন্ধ সংকলন (কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত)	বাঙালির আত্মপরিচয়- আনিসুজ্জামান রবীন্দ্রনাথ ও বাংলাদেশ - সনজিদা খাতুন	Bivas Biswas	08
পর্ব ৩:	রবীন্দ্রনাথের প্রবন্ধ (নির্বাচিত)	সাহিত্যের তাৎপর্য-(সাহিত্যের পথে)	Chittaranjan Naskar	06	
		নরনারী- (পঞ্চভূত)			
লাইব্রেরি - (বিচিত্র প্রবন্ধ)					
	কাব্যের রূপভেদ, কাব্য ও কবিতা পাঠ	BNG-H-CC-T-9	পর্ব ১: কাব্যের সংজ্ঞা রূপভেদ	Ananya Das	12
আখ্যান কাব্য, পত্র কাব্য, শোক কাব্য, স্তোত্র কবিতা মহাকাব্য, গীতিকাব্য, সনেট					

  
বিভাগীয় প্রধান

Head of the Department

Bengali

Domkal Girls' College

07.07.2022

অধ্যক্ষ/ ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর

PRINCIPAL

Domkal Girls' College

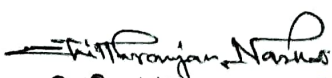
Domkal, Murshidabad

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

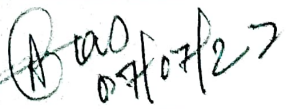
ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

		পর্ব ২: বীরাঙ্গনা (নির্বাচিত অংশস- মাইকেল মধুসূদন দত্ত	দুশ্মন্তের প্রতি শকুন্তলা সোমের প্রতি তারা দশরথের প্রতি কেকয়ী নীলধ্বজের প্রতি জনা	Chittaranjan Naskar	12
		পর্ব ৩: উনবিংশ শতকের গীতিকবিতা সংকলন (নির্বাচিত) - শ্রী শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রী অরুণ কুমার মুখোপাধ্যায় (সম্পাদিত)	শ্রাবণে - গিরীন্দ্রমোহিনী দাসী মাইকেল মধুসূদন দত্ত - নবীনচন্দ্র সেন শতকণ্ঠে করো গান - স্বর্ণকুমারী দেবী ওই মহাসিন্ধুর ওপার থেকে - দ্বিজেন্দ্রলাল রায় শিশুর হাসি - হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় অডুত অভিসার -দেবেন্দ্রনাথ সেন	Bivas Biswas Ananya Das	10 08
বাংলা কবিতা	BNG- H-CC- T-10	পর্ব ১: সঞ্চয়িতা (নির্বাচিত) - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	জীবন দেবতা, প্রার্থনা, ভারততীর্থ, ঐকতান	Chittaranjan Naskar	10
		পর্ব ২: প্রাক চল্লিশ কবিতা	আমার কৈফিয়ৎ - কাজী নজরুল ইসলাম কালাপাহাড় - মোহিতলাল মজুমদার স্বর্গাদপি গরীয়সী সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত দুঃখবাদী - যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত	Ananya Das	12

  
বিভাগীয় প্রধান Head of the Department  
Bengali  
Domkal Girls' College

০৭.০৭.২০২২

  
অধ্যক্ষ/ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর  
PRINCIPAL  
Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

		পর্ব ৩: উত্তর চল্লিশ পর্বের কবিতা	১. সুচেতনা - জীবনানন্দ দাশ ২. তোমাকে পাওয়ার জন্য হে স্বাধীনতা - শামসুর রহমান	Chittaranjan Naskar	18
			৩. সংসারে সন্ন্যাসী লোকটা - শক্তি চট্টোপাধ্যায় ৪. মুখ ঢেকে যায় বিজ্ঞাপনে - শঙ্খ ঘোষ	Bivas Biswas	
			৫. সেই নারী_ কবিতা সিংহ - চিত্তরঞ্জন নস্কর ৬. পৃথিবী বারুক রোজ - নবনীতা দেব সেন ৭. দেবী- মল্লিকা সেনগুপ্ত	Ananya Das	
বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ), গদ্যের বিকাশ থেকে সাময়িক পত্র ও ভাষাতত্ত্ব	BNG- H-GE- T-2	পর্ব ১: গদ্য-প্রবন্ধ ও কাব্য-কবিতা	গদ্য-প্রবন্ধ: ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, রামমোহন রায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর	Bivas Biswas	18
			গদ্য-প্রবন্ধ: বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, প্রমথ চৌধুরী		
		কাব্য-কবিতা: ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত মধুসূদন দত্ত, বিহারীলাল চক্রবর্তী	Chittaranjan Naskar		
		কাব্য-কবিতা: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, নজরুল ইসলাম, জীবনানন্দ দাশ			
পর্ব ২: উপন্যাস, ছোটগল্প, সাময়িক পত্র, নাটক	উপন্যাস: বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ছোটগল্প: বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়	Ananya Das	18		

Chittaranjan Naskar  
বিভাগীয় প্রধান  
Head of the Department  
Bengali  
Domkal

০৭.০৭.২০২২

অধ্যক্ষ/ অধ্যক্ষের অধ্যক্ষের স্বাক্ষর  
PRINCIPAL  
Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

			সাময়িক পত্র: দিগদর্শন, সমাচার দর্পণ, সংবাদ প্রভাকর, বঙ্গদর্শন, সবুজপত্র	Chittaranjan Naskar	
			নাটক: মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর		
		পর্ব ৩: ভাষাতত্ত্ব	বাংলা ভাষার উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ (প্রাচীন বাংলা, মধ্য বাংলা, আধুনিক বাংলা) শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণ ও ধারা সাধু ও চলিত বাংলা শব্দভাণ্ডার বাংলা উপভাষা শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণ ও ধারা	Chittaranjan Naskar	18
প্রতিবেদন, বিজ্ঞাপন রচনা, গবেষণার রীতি পদ্ধতি ও ব্যবহারিক প্রয়োগ	BNG- H- SEC-T- 2	পর্ব ১:	প্রতিবেদন, বিজ্ঞাপন রচনা	Ananya Das	04
		পর্ব ২:	গবেষণার রীতি পদ্ধতি	Chittaranjan Naskar	08
		পর্ব ৩:	সাহিত্য বিষয়ক প্রবন্ধ রচনা		
		পর্ব ৪:	সঞ্চালনা, সংবাদ পাঠ	Bivas Biswas	04

Chittaranjan Naskar 07.07.2022  
বিভাগীয় প্রধান Head of the Department  
Bengali  
Domkal Girls' College

Principal 07/07/22  
অধ্যক্ষ/ভারপ্রাপ্ত অধ্যক্ষের স্বাক্ষর  
PRINCIPAL  
Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad



# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

## CURRICULUM DISTRIBUTION

Department of Bengali Language & Literature

Academic Session: 2022 -2023

Semester: 5<sup>th</sup> CBCS

Title of the Paper	Courses	Unit	Contents	Name of Faculty Members	Number of Lecture
বাংলা উপন্যাস	BENG-H-CC-T-11	পর্ব: ১	হাঁসুলিবাঁকের উপকথা - তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	Chittaranjan Naskar	10
		পর্ব: ২	ইছামতী - বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়	Ananya Das	08
		পর্ব: ৩	মায়ামৃদঙ্গ - সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ	Bivas Biswas	03
বাংলা রঙ্গমঞ্চ ও নাটক	BENG-H-CC-T-12	পর্ব: ১ নাটকের রূপভেদ	ট্রাজেডি, কমেডি, প্রহসন, পৌরাণিক, ঐতিহাসিক, সামাজিক, একাক্ষ	Chittaranjan Naskar	06
		পর্ব: ২ বঙ্গরঙ্গমঞ্চ ও থিয়েটারের ধারা	লেবেডেফের বেঙ্গলী থিয়েটার, নবীন বসুর থিয়েটার, বেলগাছিয়া নাট্যশালা, জোড়াসাঁকো নাট্যশালা, বাগবাজার অ্যামেচার থিয়েটার (শ্যামবাজার নাট্যসমাজ) ও ন্যাশনাল থিয়েটার	Bivas Biswas	04
		পর্ব: ৩ নাটক পাঠ	সধবার একাদশী - দীনবন্ধু মিত্র অচলায়তন - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	Ananya Das	04
সাহিত্যতত্ত্ব ও সাহিত্য সমালোচনা	BENG-H-DSE-T-1	পর্ব ১: সাহিত্যতত্ত্ব (১ম ভাগ)	অনুকৃতিবাদ, ঔচিত্যবাদ, বক্রোক্তিবাদ, অলংকারবাদ, কাব্যে আনন্দ ও রীতিবাদ, কাব্যসত্য	Chittaranjan Naskar	04
				Bivas Biswas	06
		পর্ব ২: সাহিত্যতত্ত্ব (২য় ভাগ)	রোমান্টিসিজম, রিয়ালিজম, ক্লাসিসিজম, সুবরিয়ালিজম ও ন্যাচারালিজম	Chittaranjan Naskar	12
				Bivas Biswas	04
		পর্ব ৩: সাহিত্য সমালোচনা	কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয় থেকে প্রকাশিত 'বাংলা গল্প ও সমালোচনা সংকলন'-এর নির্বাচিত প্রবন্ধ পাঠ্য	Ananya Das	10
			১. বিদ্যাপতি ও জয়দেব - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	Chittaranjan Naskar	04
			২. আধুনিকতা ও রবীন্দ্রনাথ - আবু সয়ীদ আইয়ুব	Bivas Biswas	02
		Ananya Das	02		

Chittaranjan Naskar  
বিভাগীয় প্রধান ০৭.০৭.২০২২

Head of the Department

Bengali

Domkal Girls' College

অধ্যক্ষ/ অধ্যক্ষের সহকারী

PRINCIPAL  
Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad

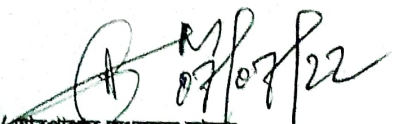
# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

			৩. 'রক্তকরবী'র তিনজন - অম্বদাশঙ্কর রায়		
বাংলাদেশের সাহিত্য	BENG-H-DSE-T-2	পর্ব ১: কবিতা ও ছোটগল্প	ক. বাংলাদেশের কবিতা (রণজিৎ দাস ও সাজ্জাদ সফি সম্পাদিত) স্বাধীনতা তুমি - শামসুর রহমান মানুষ - নির্মলেন্দু গুণ তোমার দূরত্ব নিত্য আমার ক্রোধের দিনে - দাউদ হায়দার খ. ছোটগল্প (বাংলাদেশের গল্প - সেলিনা হোসেন সম্পাদিত) কেরায়া - সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ জননী - হাসান আজিজুল হক নিরুদ্দেশ - আখতারুজ্জামান ইলিয়াস	Ananya Das	10
		পর্ব ২: প্রবন্ধ	বাঙালি ও বাংলাদেশ - অরুণ সেন ও আবুল হাসনাৎ (সম্পাদিত) বাঙালির আত্মপরিচয়ের সূত্রপাত - আবু জাফর সামসুদ্দিন ভাষা সংস্কার ও বাঙালিচেতনার বিকৃতি - আহমেদ শরীফ মার্চের স্বপ্ন - মুনতাসীর মামুন	Chittaranjan Naskar	12
		পর্ব ৩: নাটক	কবর - মুনীর চৌধুরী	Bivas Biswas	10

  
বিভাগীয় প্রধান  
Head of the Department  
Bengali  
Domkal Girls' College

  
অধ্যক্ষ/প্রিন্সিপাল  
PRINCIPAL  
Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

## CURRICULUM DISTRIBUTION

Department of Bengali Language & Literature

Academic Session: 2022 -2023

Semester: 6<sup>th</sup> CBCS

Title of the Paper	Courses	Unit	Contents	Name of Faculty Members	Number of Lecture
বাংলা নাটক পাঠ	BENG-H-CC-T-13	পর্ব: ১	কারাগার - মন্থ রায়	Chittaranjan Naskar	10
		পর্ব: ২	পাগলা ঘোড়া - বাদল সরকার	Ananya Das	08
		পর্ব: ৩	চাঁদ বণিকের পালা - শম্ভু মিত্র	Bivas Biswas	03 12
সংস্কৃত, ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস ও লোকসাহিত্য	BENG-H-CC-T-14	পর্ব: ১ সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস	কালিদাস, ভবভূতি, বাণভট্ট, শূদ্রক, জয়দেব	Chittaranjan Naskar	06
				Bivas Biswas	04
				Ananya Das	04
		পর্ব: ২ ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস	শেক্সপীয়র (নাটক), মিল্টন (মহাকাব্য), ওয়ার্ডসওয়ার্থ, শেলী, কিটস্, চার্লস ডিকেন্স, এলিয়ট, বার্নার্ড শ।	Chittaranjan Naskar	04
				Bivas Biswas	06
		পর্ব: ৩ লোকসাহিত্য	লোকগীতি, গীতিকা, ছড়া, প্রবাদ-প্রবচন ও ধাঁধা	Chittaranjan Naskar	12
Bivas Biswas	04				
বাংলা রূপকথা, শিশু কিশোর ও গোয়েন্দা সাহিত্য	BENG-H-DSE-T-3	পর্ব: ১ বাংলা রূপকথা ও উপকথা	ক. ঠাকুরমার ঝুলি (নির্বাচিত): দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার সাতভাই চম্পা নীলকমল আর লাক্ষ্মল শিয়াল পণ্ডিত খ. পৌরাণিক গল্প (নির্বাচিত): বিষ্ণুধর অবতার ইন্দ্র হওয়ার সুখ গঙ্গা আনিবার কথা	Ananya Das	10
				পর্ব: ২	ক. আবোল-তাবোল(নির্বাচিত): খিচুরি, খুড়োর কল, হাতুড়ে, একুশে আইন, গন্ধবিচার খ. পদীপিসির বর্মিবাস্ত্র: লীলা মজুমদার
		Bivas Biswas	12		

Chittaranjan Naskar  
বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর

Head of the Department  
Bengali

Domkal Girls' College

07/07/2022

Ananya Das  
অধ্যক্ষ/ ডায়রেক্টর সাহিত্যের স্বাক্ষর

PRINCIPAL

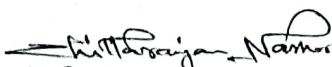
Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad

# বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিভাগ

ডোমকল গার্লস কলেজ

ডোমকল, মুর্শিদাবাদ, ৭৪২৩০৩

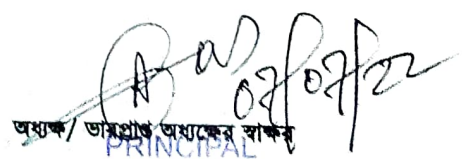
		পর্ব: ৩	ক. সত্যজিৎ রায়ের গল্প (নির্বাচিত): সমাদারের চাবি অমর সেন অন্তর্ধান রহস্য অলসরা থিয়েটারের মামলা প্রফেসর শঙ্কু ও খোকা	Bivas Biswas	02
			খ. ব্যোমকেশের গল্প (নির্বাচিত): শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায় সত্যাবেষী রক্তমুখী নীলা ব্যোমকেশ ও বরদা	Ananya Das	02
বাংলা ও প্রাদেশিক সাহিত্য	BENG-H- DSE-T-4	পর্ব ১: ছোটগল্প	ভেম্ম (হিন্দি গল্প)-মুসী প্রেমচন্দ (কথাভারতী: হিন্দি গল্পগুচ্ছ- ড. নামবর সিং (সম্পা), অনুবাদ-ইন্দ্রাণী সরকার, এন.বি.টি পালোয়ানের ঢোলক- ফণীশ্বরনাথ রেণু (ফণীশ্বরনাথ রেণুর শ্রেষ্ঠ গল্প) ভারত যাযাবর সম্পাদিত, অনুবাদ- প্রসূন মিত্র, এন.বি.টি জয়মালা - নাগবল্লী আর. এস. কুরূপ (মালয়ালম গল্পগুচ্ছ - ওমচেরী এন. এন. পিল্লে (সম্পাঃ) অনুবাদ - দিব্যেন্দু পালিত (এন.বি.টি) জঞ্জাল বুড়ো- কৃপন চন্দর, (কথাভারতী, উর্দু গল্প সংকলন, প্রথম খন্ড - ড. অরুণ কুমার মুখোপাধ্যায় অনুদিত), এন.বি.টি	Ananya Das	10
		পর্ব ২: উপন্যাস	ময়লা আঁচল -ফুলেশ্বরনাথ রেণু	Chittaranjan Naskar	12
		পর্ব ৩: নাটক	চোপা আদালত চলছে (নাটক) - বিজয় তেডুলকর	Bivas Biswas	10

  
বিভাগীয় প্রধানের স্বাক্ষর

07.07.2022

Head of the Department  
Bengali

Domkal Girls' College

  
অধ্যক্ষ/ভাষাপ্রাণ অধ্যক্ষের স্বাক্ষর

PRINCIPAL  
Domkal Girls' College  
Domkal, Murshidabad